

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	3
Xavier HUETZ DE LEMPS, Christian RINAUDO	
Introduction	7
Giovanni FUSCO	
<b>1<sup>e</sup> Partie • Temps et événements</b> , coordonnée par Xavier HUETZ DE LEMPS	21
Étudier le XIX <sup>e</sup> siècle niçois, un parcours historiographique	23
Julien CONTES	
Annexion, identité locale et cultures politiques à Nice de 1860 à la Belle Époque : bilan historiographique et perspectives de recherche	35
Henri COURRIÈRE	
Nice, « paradis du soldat » ? La capitale azurée au cœur du dispositif de repos de l'armée américaine (1917-1967)	47
Nathalie UBÉDA	
Le rôle de Pierre Mathis dans la conception de la voie rapide de Nice (1940-1962)	61
Stéphen BODINIER	
<b>2<sup>e</sup> Partie • Espaces et territoires</b> , coordonnée par GIOVANNI FUSCO	75
Intégration et évolution du système métropolitain azuréen	77
Fabrice DECOUPIGNY	
Les formes de la ville : recherches morphologiques sur Nice et son espace métropolitain	93
Giovanni FUSCO, Alessandro ARALDI, Clément PROUIN	
Quelle place pour les activités de fabrication à Nice et dans sa région ?	113
Christine VOIRON-CANICIO	
Les lieux de Nice : Les représentations socio-spatiales depuis les descriptifs des annonces immobilières géolocalisées	127
Alicia BLANCHI, Giovanni FUSCO, Karine EMSELLEM	
Nice Méridia. Les contradictions du retour à la ville	143
Giovanni FUSCO, Jacques ARASZKIEWIEZ, Matteo CAGLIONI, Jürgen NEFZGER, Alessandro VENERANDI	

<b>3<sup>e</sup> Partie • Ville et société</b> , coordonnée par Agnès JEANJEAN	157
Nice comme laboratoire d'anthropologie urbaine Philippe HAMEAU et Agnès JEANJEAN	159
Enquêter au plus proche : Ethnographie d'un carrefour urbain Laurent Sébastien FOURNIER et Quentin MEGRET	173
« Faire avec » la mort en ville : construction spatiale de la mémoire sociale. L'attentat du 14 juillet 2016 sur la promenade des Anglais Karine EMSSELLEM, Agnès JEANJEAN, Daphné MASTCHENKO et Marie PETITDEMANGE	187
Compter pour mieux comprendre : le projet DataMigration dans les Alpes-Maritimes Marie LESCLINGAND et Pinar SELEK	205
<b>4<sup>e</sup> Partie • Tourisme et patrimoine</b> , coordonnée par Syvlie CHRISTOFLE	223
L'attrait touristique médical de Nice aux XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles et ses répercussions urbaines et paysagères Marie HÉRAULT	225
Entre espace et reformulations, Nice terre d'inspiration des artistes Jean-Baptiste PISANO	241
Les colonies de vacances niçoises. Quand les enfants du littoral découvrent le Moyen et le Haut-Pays Eric CARTON	253
Nice et la communication numérique touristique : évolution des images projetées sur les réseaux socio-numériques et adaptabilité d'une ville anciennement touristifiée Sylvie CHRISTOFLE et Carine FOURNIER	269